

Hessische Filmförderung

XENIA LESNIEWSKI

PRÄSENTIERT

HYPOTHEZENTRUM



63rd Internationale
Filmfestspiele
Berlin

Berlinale Shorts
Competition

PRODUKTION:
INGMAR BÖSCHEN

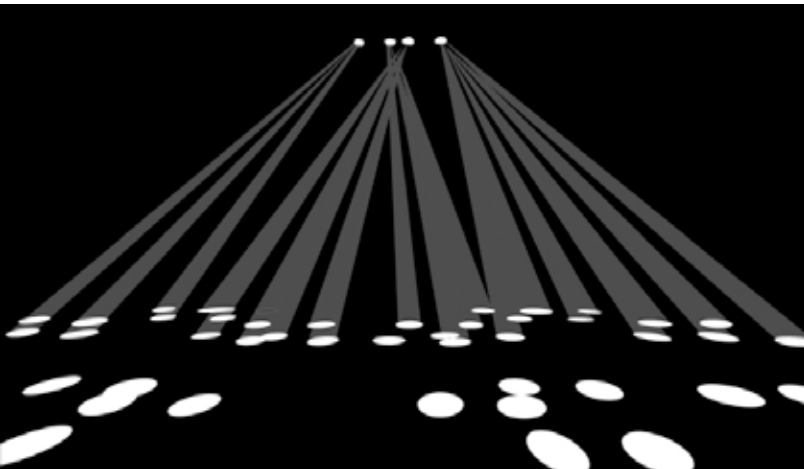
MUSIK:
GUNTER ADLER

PRESSEMAPPE

HYPOZENTRUM

von XENIA LESNIEWSKI

2D ANIMATION, 14.35 Min., DEUTSCHLAND 2013

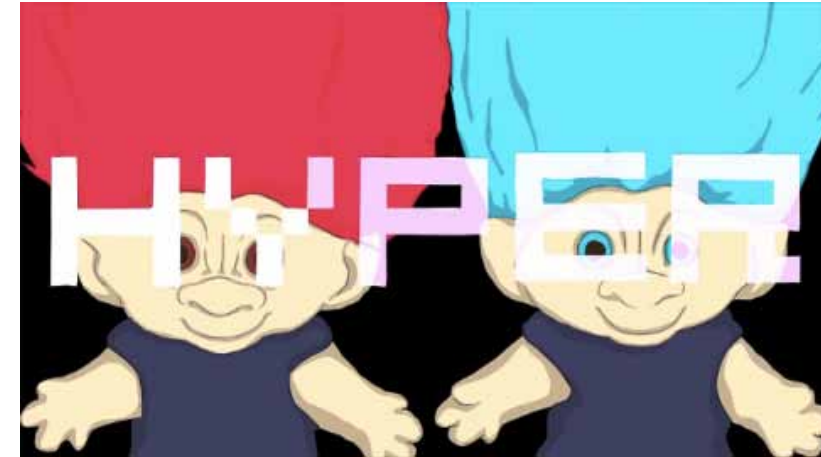


SYNOPSIS

KURZ:

Ass-to-mouth,
aber Chanel geht auch.

Ein globales Hirn und nichts Zufälliges.
- und degradierte Objekte natürlich.
Unbedingt traurig - und richtig..“



LANG:

Hypozentrum ist eine bruchstückhafte Vereinigung aus Fiktion und Realität zu einem zeitbasierten, animierten Ensemble. Eine ästhetische Erpressung. Ein Auffüllen emotionaler Defizite: Unbedingt traurig. Der Begriff des Hypozentrums, als nicht sichtbarer Ort, von dem jedoch eine ungemeine Kraft ausgeht und der Folgen für die sichtbare Welt nach sich zieht, wird auf den unterschiedlichsten Ebenen umkreist. Schillernde Ambivalenz und Arschloch gehen dabei klar. Sexplotation im Eismondozean. Ein von Handlung geprägter Ablauf wird bewusst vermieden. Missbrauchte Texte und Effekte. Grelle Visionen zu Kindheit, Eros und Sexus, Krankheit, Sterben Tod und Techno. Ein inzestuöses Verhältnis zwischen Rhythmus, Bass und einer scheinbar über allem erhabene Unendlichkeit.

Überall rumort und drückt es, überall Spannung. Es scheint sie noch zu geben, die Dinge, über die man nicht sprechen kann. Wunderkerzen wären gut. Bunt anthropologisch flitterndes Konfetti, bei dem furiose Erschütterungen notdürftig zwischen seelischen Artefakten am Erregungshorizont niederrieseln.

DATEN

Deutscher Titel: **HYPOZENTRUM**

Produktionsland: **DEUTSCHLAND**

Produktionsjahr: **2012**

Originalsprache: **DEUTSCH**

Untertitel: **ENGLISCH**

Laufzeit: **14.35 MINUTEN**

Aufnahmeformat: **16:9 HD**

Fertigstellung: **JANUAR 2013**

Premiere: **BERLINALE SHORTS / INTERNATIONALE
FILMFESTSPIELE BERLIN 2013**



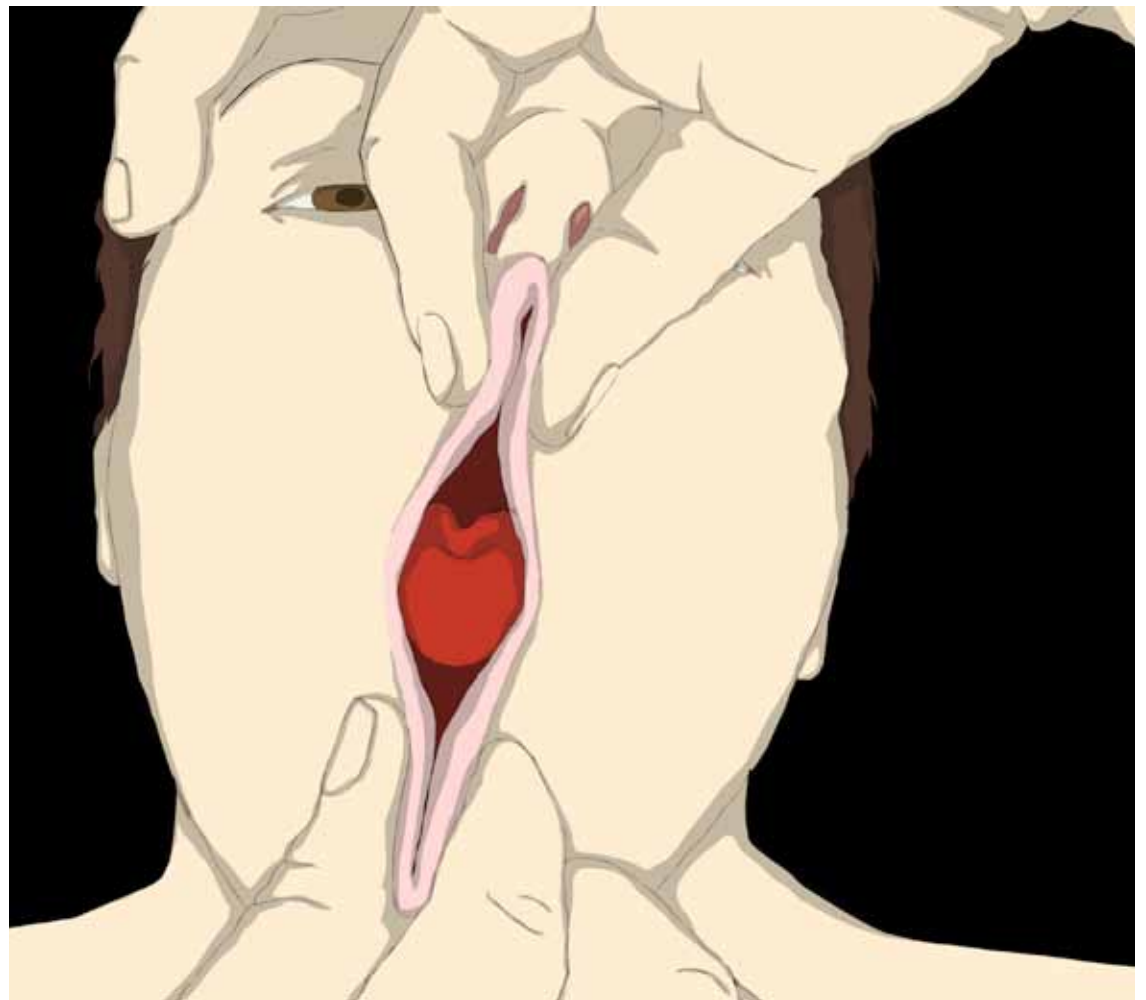
Berlinale Screenings:

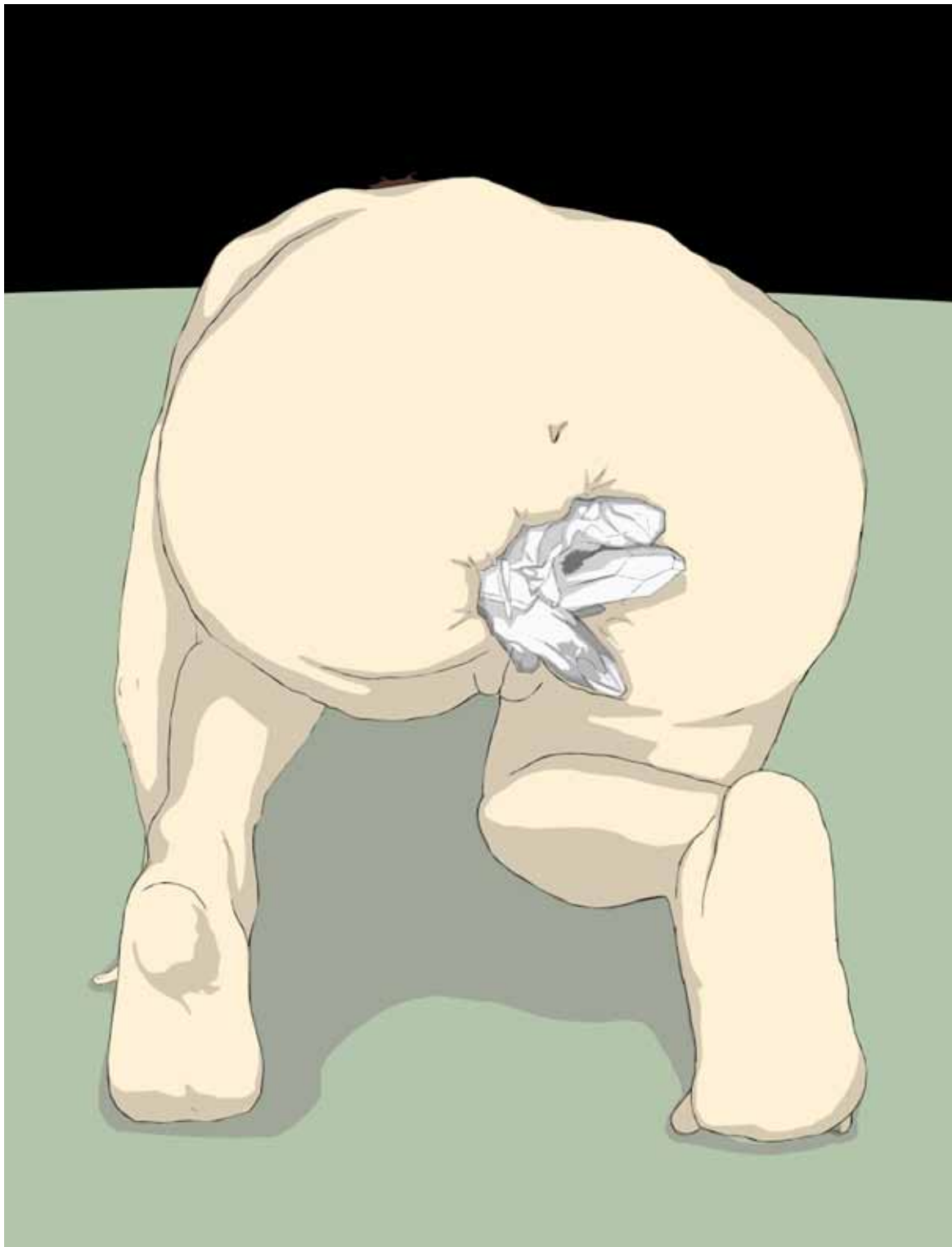
Presse-Screening: 08.02.2013 / 16.00 Uhr / Cinemaxx 5

Premiere: 11.02.2013 / 22.00 Uhr / Cinemaxx 3

Repetition: 12.02.2013 / 17.45 Uhr / Colosseum 1

Repetition: 14.02.2013 / 16.00 Uhr / Cinemax 5





STAB

Realisation: **XENIA LESNIEWSKI**

Musik: **GUNTER ADLER**

Sprecher: **XENIA LESNIEWSKI, HANNO SCHNEGG**

Produktion: **INGMAR BÖSCHEN**

Hessische Filmförderung



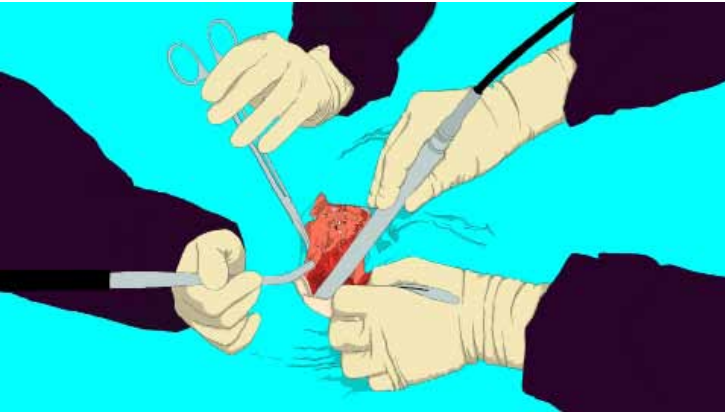
Gefördert von der Hessischen Filmförderung

PRESSEMAPPE

HYPOZENTRUM

von XENIA LESNIEWSKI

STILLS



HYPOZENTRUM 2013, Still: Operation



HYPOZENTRUM 2013, Still: Pfizer



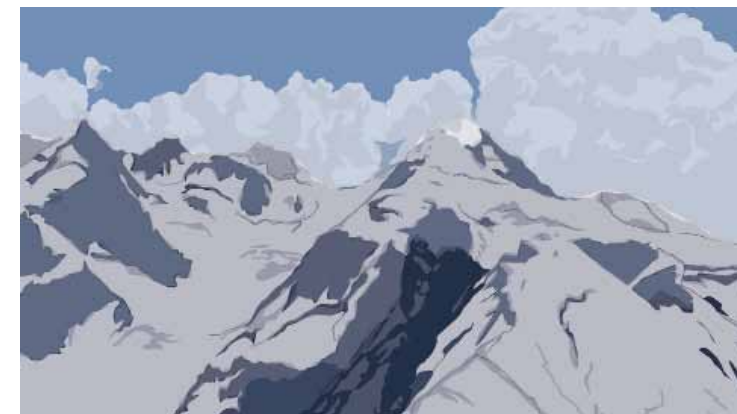
HYPOZENTRUM 2013, Still: Zaehnen



HYPOZENTRUM 2013, Still: GUCCI



HYPOZENTRUM 2013, Still: Pferdefick



HYPOZENTRUM 2013, Still: Kristallberg

KURZBIOGRAFIE



XENIA LESNIEWSKI

Regie
www.Xenia-Lesniewski.de

1985 in Frankfurt am Main geboren, seit 2005 Studium der freien Kunst an der Hochschule für Gestaltung in Offenbach mit dem Schwerpunkt Malerei und Mixed Media Installation und seit 2010 Studium der Malerei und Animation in der Klasse von Judith Eisler an der Universität für Angewandte Kunst in Wien. Sie nahm an zahlreichen nationalen und internationalen Einzel- und Gruppenausstellungen sowie Film und Medienkunstfestivals, wie zum Beispiel den Kurzfilmtagen Oberhausen, der Kunstflmbiennale Köln/Bonn, dem Internationalen Film Festival Rotterdam oder den Rencontre Internationales Paris/Berlin/Madrid teil. 2012/13 gründete sie zusammen mit Julia Rublow den Furor Verlag und hat viel Spass.

FILMOGRAFIE:

2010 **REMISEQUENZ** Animation, Deutschland 02.23 Min
2009 **EGODYSTON** Animation, Deutschland 03.26 Min
2008 **SUPERSENSIBEL** Animation, Deutschland 02.30 Min
2007 **GERADE AUS** Animation, Deutschland 02.30 Min

STIPENDIEN:

2008 - 2012 Studienstiftung des deutschen Volkes

PREISE:

2010 **Drematrix Förderpreis**, Internationales Filmfest Dresden
2009 **2.Muvi-Award**, Internationale Kurzfilmtage Oberhausen
Videor Art Foundation „Movies and Stills“ Award
2008 **3 Sat Förderpreis**, Internationale Kurzfilmtage Oberhausen

AUSSTELLUNGSPROJEKTE 2012 (Auswahl) :

KONFABULATIONEN zwei dauerhafte Installationen und Ankauf,
Sammlung Deutsche Bank, Frankfurt
HYPER BLOCH Einzelausstellung, Galerie Oel-Früh, Hamburg
ABRA KADAVER dieAusstellungsstrasse, Wien
ALPTRAUM Goethe Institute Johannesburg

HYPOZENTRUM
2D ANIMATION, 14.35 Min., DEUTSCHLAND 2013

KONTAKT:



INGMAR BÖSCHEN

Produzent & Pressekontakt

ingmar.boeschen@sumdata.de

+49 (0) 176 75497184



XENIA LESNIEWSKI

Regie & Pressekontakt

wieessausst@web.de

+43 (0) 676 5690081

www.Xenia-Lesniewski.de



GUNTER ADLER

Musik

juergen@plakatif.net

www.Gunter-Adler.de



63rd Internationale
Filmfestspiele
Berlin
Berlinale Shorts
Competition

Hessische Filmförderung



XENIA LESNIEWSKI
PRÄSENTIERT

HYPNOCENTRUM



PRODUKTION:
INGMAR BÖSCHEN

MUSIK:
GUNTER ADLER