

# VERFLUCHT SAURE TRAUBEN, FÜRWAHR

EIN FILM VON  
**DEVEROE AUREL LANGSTON**

- PRESS KIT -

Hessische Filmförderung

**hfg** OF\_MAIN

# VERFLUCHT SAURE TRAUBEN, FÜRWAHR

2D-ANIMATION, S/W, 19:13, DEUTSCHLAND, 2014

## HEADLINE

*Wir jagen im Kinderspiel durch die Birkenwälder, stürzen ohne jede Vorwarnung durch die Irrbilder jugendlichen Selbstverlustes, behaupten die eigene Intuition gegen die, die uns für krank erklären wollen und entdecken im Erwachsenwerden die Kraft unserer gesunden Natur.*

## SYNOPSIS - Kurz

*Mit dem klassischen Trickfilmverfahren der Rotoskopie erstellt, gewährt der Film im Rahmen einer psychotherapeutischen Sitzung Einblick in das Seelenleben einer jungen Frau, arbeitet dabei weitgehend frei assoziativ und übt Kritik an verschiedenen, gesellschaftlichen Phänomenen unserer Zeit.*

## SYNOPSIS - Lang

*Bereits vor 18 Jahren beschrieb der Schriftsteller David Foster Wallace in seinem Roman "Unendlicher Spass" eine Gesellschaft, die von ständigem Leistungsdruck und Optimierungswahn dominiert wird.*

*Der Filmtitel "Verflucht saure Trauben, fürwahr" entspringt einem Zitat aus diesem Roman: Auf der Suche nach dem Sinn seiner Existenz lässt sich der Mensch vom Schein einer euphorischen Erlebnisgesellschaft täuschen – die Süße Frucht scheinbar grenzenloser Möglichkeiten zur Selbstverwirklichung entpuppt sich als bittere Erkenntnis.*

*Der Trickfilm ist mit dem Verfahren der Rotoskopie erstellt worden. Mehr als 22000 gezeichnete Einzelbilder gewähren uns im Rahmen einer psychotherapeutischen Sitzung Einblick in das Seelenleben einer jungen Frau und entfalten ein Geflecht zwischen Psychoanalyse, Kindheit und Virtualität.*





*Regie & Konzept*      *Deveroe Aurel Langston*

*Buch*      *Deveroe Aurel Langston*  
*Sofia H. Chirico*

*Produktion*      *Ingmar Böschen*

*Die Patientin*      *Diana Klose*  
*Der Therapeut*      *Mario Ganß*  
*Das Mädchen*      *Carlotta Sulzbach*  
*Der Wissenschaftler*      *Günther Henne*

*In weiteren Rollen*      *Nora Strüber*  
*Johannes Bogener*  
*Lena Hilgert*

*Kamera*      *Andreas Bergmann*

*Schnitt*      *Deveroe Aurel Langston*

*Musik und Sound*      *Cedric Holler*

*Tonassistenz*      *Oliver Rossol*  
*Julian Metzler*  
*Rudi Weissbeck*

*Compositing*      *John Buisse*  
*Marc Rühl*  
*Moritz Gillrath*  
*John Buisse*  
*Coen Deurloo*  
*Joren van Suylekom*

*Animation*      *Dominik Gussmann*  
*Kim Schön*  
*Stella Schimmele*  
*Charlotte Rahn*  
*Milene Lichtwarck*

*Kostüm*      *Dana Mikelson*  
*Matthias Wirth*

*Mit Dank an*      *Prof. Mariola Brillowska*  
*Prof. Rotraut Pape*  
*Andreas Hett*  
*Nora Mohr*  
*Sony Okpekpe*  
*Daniel Frerix*  
*Nicolas Grefenstette*  
*Steffen Reiter*  
*Yaschar Scheyda*  
*Ferdinand Paul*  
*Frank Hufnagel*  
*Nebil Abdulgadir*  
*Dagmar Bottenbruch*  
*Bernd Zimmermann*

## VITA

*Deveroe Aurel Langston*

*\*1987 in Frankfurt am Main, Deutschland*

*2007 - now*

*Studium ‚Visuelle Kommunikation‘, Hochschule für Gestaltung Offenbach am Main*

*2011 - 2012*

*Studium ‚Experimental Film Studies‘, Tongji University Shanghai, China*

## AUFFÜHRUNGEN

*2009*

*La.Meko Kurzfilm Festival*

*2010*

*Lichter Filmtage Frankfurt am Main*

*VIS Vienna International Independent Short Film Festival*

*International Festival of Animated Film Stuttgart*

*FILMZ - Festival des deutschen Kinos*

*2011*

*Teheran International Animation Festival*

*backup\_festival Weimar*

*Konstanzer kurz.film.spiele\_1.8*

*Oldenburger Kurzfilmtage zwergWERK*

*2012*

*Internationale Kurzfilmtage Oberhausen*

*Hiroshima 2012 - Japan International Animation Festival*

*Etappe 5 - École d'Enseignement Supérieur d'Art de Bordeaux*

*2013*

*Kino der Brotfabrik Berlin*

*Filmhaus im Künstlerhaus Nürnberg*

## AUSSTELLUNGEN

*2010*

*COOP2, Diamantenbörse, Frankfurt am Main*

*2011*

*Paralleles Universum 3.0, BestregARTs Gallery, Frankfurt a. M.*

*Eco Chic, The Bridge 8 Gallery, Shanghai*



## FILMOGRAPHIE

- 2007      *FEHLER MACHEN* - narrativer Kurzspielfilm  
*EIN OHR IM ALL* - Animationsfilm
- 2009      *SCHEPPERTONES* - Animiertes Musikvideo
- 2010      *INNER* - Animationsfilm  
*LICHTER* - narrativer Kurzspielfilm
- 2011      *UUOTNISSA* - Animiertes Musikvideo  
*WUNDERLAND*- Animationsfilm / Experimentalfilm
- 2012      *DREILICHT* - Installation
- 2013      *WANTING, DISPLAYING, ACHIEVING* - Installation

## AUSZEICHNUNGEN

- 2012      Nominierung „MuVi-Preis“, Kurzfilmtage Oberhausen
- 2014      „Filmpreis der HfG Offenbach“, Hochschule für Gestaltung Offenbach a. M.



FILMSTILL 01: GESPRÄCHSTHERAPIE



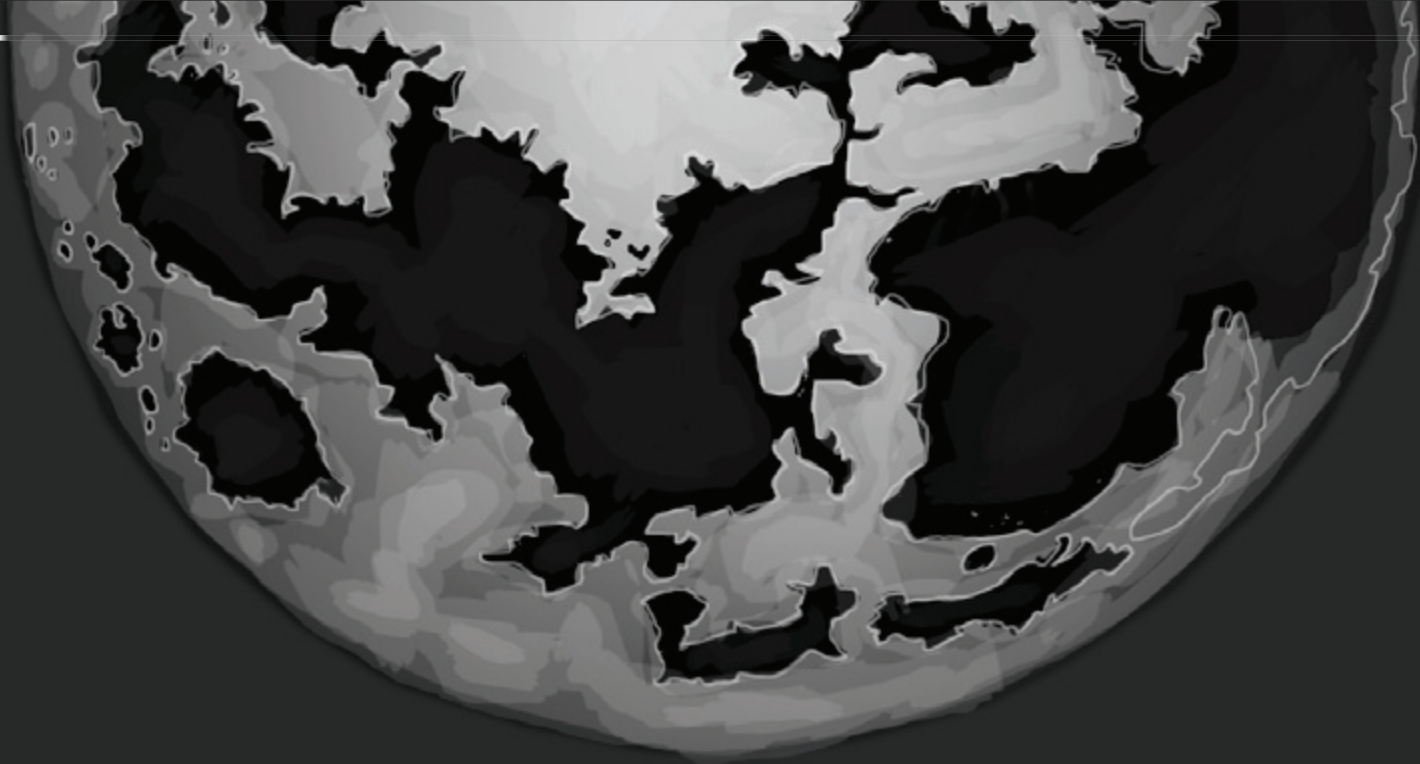
FILMSTILL 02: DER THERAPEUT



FILMSTILL 03: DER WISSENSCHAFTLER



FILMSTILL 04: DIE PATIENTIN



## KONTAKT

### **DEVEROE A. LANGSTON**

*Regie, Buch & Konzept*

+49 (0) 176 619 040 13

[deveroe@gmail.com](mailto:deveroe@gmail.com)  
[www.deveroe.com](http://www.deveroe.com)



### **INGMAR BÖSCHEN**

*Produktion & Pressekontakt*

+49 (0) 176 754 97 184

[ingmar@puff-hamburg.tv](mailto:ingmar@puff-hamburg.tv)  
[www.puff-hamburg.tv](http://www.puff-hamburg.tv)



